

МОЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Французский драматург Жан Ануя сказал: «По-моему, когда человек взрослеет, единственное и самое надежное для него утешение – это увидеть отблеск своего детства в глазах какого-нибудь другого мальчика или другой девочки». Вот и я, может быть, стремясь именно к этому, стала учителем.

Судьба распорядилась так, что я работаю в Гимназии № 227. Мой педагогический стаж 16 лет. До чего же стремительными оказались эти учительские годы для меня! Дорога в школу – и та часто почти бегом. Но каждый год я обдумываю, планирую, переоцениваю то, что стало для меня, казалось бы, истиной: я должна, я призвана учить!

Концепция моей деятельности как педагога – чему учить и как учить – четко вырисовывалась. Это, прежде всего, доброта и порядочность, «смешанные» в равных пропорциях с требовательностью и сочувствием к чужой беде. Вектор взаимодействия с детьми, на мой взгляд, выбран тоже верно.

Общаясь с детьми, я поняла главное: их надо любить всем сердцем, воспитывать добротой, стремиться понять каждого.

Согласно моей фантазии, учителя – это планеты, несущиеся в бесконечном времени и пространстве, а наши ученики – это сверкающие метеоры, стремящиеся к планете по имени «Учитель». И эта планета не отталкивает блестящие звездочки, а притягивает их к себе, не делит на самых ярких, не очень ярких и, порой к огромному сожалению, тихо угасающих. И у этой теплой, по-матерински доброй планеты есть одна маленькая тайна: она знает, как сделать так, чтобы наши звездочки засверкали еще ярче, – и эту великую тайну я стараюсь постичь, занимаясь со своими детьми.

С первых дней работы я поняла, что нужно проявлять неподдельный интерес к жизни ребенка, к его радостям и огорчениям, к его личным переживаниям.

Я учитель биологии и считаю, что наша наука – самая интересная, она способствует воспитанию у детей любви к окружающему миру, воспитанию красоты, умения найти себя в этом огромном пространстве жизни.

Каким же должен быть урок, о котором можно с полным правом сказать: «Урок, созидающий здоровье»? Всё достаточно просто. И сложно. Урок, созидающий здоровье, – это урок, с которого дети уходят счастливыми.

Счастливыми от того, что испытали новые чувства, сделали открытия, пусть и «маленькие», но свои, что в полёте фантазии и творчества испытали наслаждение, восхищение своей интеллектуальной силой. Решаю эту задачу целенаправленно и систематически через активные формы и методы обучения, индивидуальные и групповые задания, лабораторные работы, экскурсии, игры, споры и дискуссии, которые никогда не оставляют учащихся равнодушными, будят интерес к окружающей природе, к познанию своего внутреннего мира.

Мне доверено научить детей самостоятельности, развить в них чувство человеческого достоинства, умения найти себя в нашей трудной жизни, научить их любить себя и окружающий мир. Ведь «любовь сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь».

А какая созидаящая (или разрушающая) здоровье сила заключена в слове учителя! И от меня, педагога, требуется умение делать такие словесные настройки, после которых ученик напрочь забудет о своих комплексах и проблемах. А что это, если не путь к здоровью? Какой силой может обладать вовремя сказанное слово! «Нам не дано предугадать, как наше слово отзовется». Я обязана взвешивать каждое своё слово.

В последнее время я пришла к выводу, что очень важно соблюдать на уроке, скажем так, правила «тайм-менеджмента». То есть ощущение комфорта даёт все, о чём я говорила выше, но его не достичь только этим. Цель урока, задачи урока, понятные учителю и ученикам, ясный план урока – это главные условия для создания комфортной атмосферы. Каждый ученик должен, условно говоря, понимать, «как съесть слона» («по кусочкам»).

Ведь без всего этого совершенно не понятно, что делать и куда идти, а так и не долго оказаться в положении Алисы Льюиса Кэрролла, беседующей в Стране чудес с Чеширским Котом:

– Вы не будете столь любезны сказать мне, какой дорогой мне следует выйти отсюда?

– Это в значительной мере зависит от того, куда вы хотите придти, – заявил кот.

– Мне безразлично куда, – сказала Алиса.

– Тогда нет разницы, какой дорогой ты пойдешь, – сказал кот.

Если учителю хочется, чтобы учащиеся обрели самостоятельность, научились быть свободными, сохраняли хорошее настроение, они должны знать, куда и зачем идут.

Идти они должны без страха. Страх разрушает нервную систему. Быть раскритикованными, боязнь неудачи – всё это является препятствием на пути к счастью, о котором я говорила выше.

...Быстро стираются школьные ступеньки, ведь изо дня в день топают по ним резвые детские ножки. Ученики приходят в классы не только, чтобы получить знания по биологии, химии и другим предметам – для них очень важно общение с Учителем, который мудр, тактичен, любит их, пытается передать все, что есть лучшее в нем самом. Они хотят всегда чувствовать рядом плечо доброго друга, имя которому – Учитель.

Моя заветная мечта – быть добрым другом, имя которому – Учитель.

11.10.2016

Автор текста: Мухаметуллина Зульфия Хассалиевна, учитель биологии гимназии № 227 Санкт-Петербурга